

**Teknè Groupe-théâtre sur la Communauté de communes du Sud-Artois
avec le soutien de : CCSA, Département du Pas-de-Calais, Région Hauts-de-France**

Action 2022

« Ma Langue à Molière ! »

Ateliers de réalisation scolaires
créations *Molière Thérapie*
et *Molière en catastrophe !*

DOSSIER DE PRESSE

22 Mars 2022 - [Hauts-de-France Arrageois - Ternois](#)

Douchy-lès-Ayette : les élèves et les enseignants du Sud-Artois « moliérisés » avec Teknè

Avec l'action « Ma langue à Molière ! » Teknè est reparti pour une nouvelle saison artistique et culturelle.



Christophe Hauteœur (correspondant local de presse)

Pour cela, Lou Ysar a mis en place deux nouvelles créations professionnelles : Molière Thérapie, un spectacle participatif impliquant quatorze classes du territoire (six représentations dans une grange se dérouleront en juin), et Molière en catastrophe, un mini-spectacle nomade, quatre représentations « à domicile », en EHPAD... au second semestre.

Molière quadri-centenaire est toujours aussi populaire et les interventions impliquent les élèves dans le processus de création professionnelle, dans trois domaines : d'abord le jeu, en leur faisant écrire et interpréter leur propre dénouement inventé d'une pièce de leur choix. Sur les six classes concernées, trois ont choisi le Bourgeois gentilhomme pour sa « folie des grandeurs » et les trois autres le Malade imaginaire pour sa « peur de la maladie. Ensuite le costume décor, en faisant inventer et réaliser, par quatre autres classes, des perruques Louis XIV, revisités, modernisés et extravagantes, qui feront partie du décor du spectacle. Sans oublier la musique, avec encore quatre autres classes, qui vont créer et enregistrer des sons, des bruitages, à partir d'un violoncelle et de machines électroniques. Les CE1-CE2 de Mme Santi à Douchy-lès-Ayette en plus du travail prévu, se confronteront la langue de Molière en jouant un extrait de pièce.

Dates du spectacle Molière Thérapie : six représentations sont prévues en juin les 13, 14, 20, 21, 27, 28, à 18 heures à la grange de Proyart à Morchies.

Molière va faire parler de lui dans les écoles

SUD-ARTOIS. Avec l'action «Ma langue à Molière!» Teknè est reparti pour une nouvelle saison artistique et culturelle. Pour cela, Lou Ysar a mis en place deux nouvelles créations professionnelles : Molière Thérapie, un spectacle participatif impliquant quatorze classes du territoire (six représentations dans une grange se dérouleront en juin), et Molière en catastrophe, un mini-spectacle nomade, pour le second semestre.

Les interventions impliquent les élèves dans le processus de création professionnelle dans trois domaines : d'abord le jeu, en leur faisant écrire et interpréter leur propre dénouement inventé d'une pièce de leur choix. Sur les six classes concernées, trois ont choisi *Le Bourgeois gentilhomme* pour sa « folie des grandeurs » et les trois autres *Le Malade imaginaire* pour sa « peur de la maladie ». Ensuite, les costumes et décors seront inventés et réalisés par quatre autres classes, avec des perruques Louis XIV, revisités, modernisés et extravagants. Sans oublier la musique, avec encore quatre autres classes qui vont créer et enregistrer des sons et des bruitages à partir d'un violoncelle et de machines électroniques.

Les CE1-CE2 de M^{me} Santi à Douchy-lès-Ayette (*notre photo*), en plus du travail prévu, se confronteront à la langue de Molière en jouant un extrait de pièce. ■ C. H. (CLP)

Dates du spectacle Molière Thérapie : six représentations sont prévues en juin les 13, 14, 20, 21, 27, 28, à 18 heures à la grange de Proyart à Morchies.



La troupe Tekné dans le Sud Artois

C'est reparti pour la saison 2022.

En effet, avec le soutien de la communauté de communes, la troupe Tekné propose une nouvelle action culturelle dans les établissements scolaires du secteur du Sud Artois. Après, un spectacle intitulé : « Debout les vivants Pierrot », l'an dernier, Lou Ysar et sa troupe théâtrale reviennent cette année dans « Ma langue à Molière », un spectacle participatif avec 14 classes du territoire. Ainsi, durant le mois de mars, dans le cadre de cette action culturelle, le comédien, Lou Ysar est allé à la rencontre des élèves des écoles de Beaumetz-les-Cambrai, Hermies, Douchy-Les-Ayette, Ligny Thilloy, Chérisy, mais également du collège Carlin-le-Grand de Bapaume. « *Actuellement, 6 classes écrivent chacune une chanson sur l'air de « Il était une bergère* », que les élèves interpréteront en juin lors d'un spectacle participatif « Molière thérapie », raconte Lou Ysar, de



L'intervention du comédien Lou Ysar dans la classe de la commune d'Hermies.

la troupe Tekné. « Quant aux 8 autres classes, elles travaillent sur la réalisation qui servira à la mise en scène : création de perruques extravagantes de personnages emblématiques de Molière et création de son et bruitage pour certains moments clefs du spectacle », poursuit-il. Même si les classes ont bien

avancé depuis un mois, elles ont encore à leur programme de nombreuses séances de travail d'ici le mois de juin. Mais à ce stade, ce que l'on peut déjà voir dans les différentes classes au niveau de la création de ce spectacle, laisse présager, en juin, d'un vrai moment de bonheur artistique.

Les dates des spectacles de Ma langue à Molière se dérouleront à 18h le lundi 13 juin, mardi 14 juin, lundi 20 juin, mardi 21 juin, lundi 27 juin et mardi 28 juin dans le secteur du Sud Artois (lieu à déterminer).

Hermies : hommage à Molière avec Tèkné et les élèves de l'école primaire

La compagnie Tèkné entame une nouvelle saison culturelle et fête les quatre cents ans de la naissance de Jean-Baptiste Poquelin.



Les élèves de CM1-CM2 ont participé à la création de costumes et de décors. - VDN

Le metteur en scène Lou-Ysar est intervenu dans la classe de Mme Treulliez, avec les élèves de cours moyen. Six classes de l'école primaire sont impliquées dans la nouvelle création *Molière Thérapie*. Il s'agit d'inventer un dénouement original pour une pièce de Molière. Pour la classe de la directrice, le choix s'est porté sur *Le Malade imaginaire*. « *Heureusement qu'on ne vit pas à cette époque* », soupirait un élève. Cette animation fut l'occasion de proposer une animation pédagogique sur le contexte culturel de la société du XVIIe siècle : les trois ordres, le rôle des médecins, la condition des femmes et les différentes formes de théâtre.

Pour les élèves sans idée au départ, une belle implication et une imagination avec en conclusion, un mariage, un meurtre et même une fin sans fin. Et l'écriture d'une chanson sur l'air d'*Il était une bergère*, qu'ils interpréteront lors du spectacle participatif du 13 au 28 juin, associant professionnels et élèves, à la grange Proyart de Morchies.

Un hommage à Molière avec l'école primaire de Beaulencourt

Les Précieuses ridicules sont à l'affiche avec Tekné.



La classe

transformée en atelier de couture. – VDN

La professeure des écoles et directrice de l'école primaire de Beaulencourt (CE2 et CM1) Anaïs Thiessart et ses 23 élèves se sont transformés en assistants du metteur en scène Lou Ysar et de la comédienne marionnettiste, Jeanne Marquis.

Les petites mains aidées par deux parents d'élèves Lætitia et Angélique se sont mises en œuvre pour concevoir les accessoires des deux jeunes filles des « Précieuses ridicules ». À grand renfort de foulards bariolés, de pompons fait maison, un petit sac main rose « pour faire kitch », ces accessoires prennent vie dans la classe devenue atelier.

Le spectacle « Molière Thérapie » se tiendra à Morchies – grange de Proyart – les 13,14,20,21,27 et 28 juin à 18 heures.



L'agenda culturel

CINEMA DE PLEIN AIR : FESTIVAL MONSTRA EN SUD-ARTOIS Projections de courts métrages d'animations



Le mini-paradisio est encore sur notre territoire :

- **le Vendredi 3 juin** à Sailly-Au-Bois (21h45)
- **le Samedi 11 juin** à Vaulx-Vraucourt (21h45)

Deux belles soirées en perspective, dans la bonne humeur et la convivialité, alors venez NOMBREUX !

*Gratuit mais sur réservation
au 06.32.55.09.23
ou mail : culture@cc-sudartois.fr*

LE PETIT VELO Spectacle en extérieur proposé par le TANDEM



Tu ne te déplaces pas à vélo, c'est le vélo qui te déplace...

Le vélo... Voilà un objet qui « parle » à tout le monde ! Un objet ancré dans notre culture commune. Du premier, celui auquel on enlève les petites roues, à celui du tour de France, il parle au plus jeune comme au plus âgé. Il parle au sportif, au promeneur du dimanche, au grand voyageur, à celui qui pédale pour aller travailler.

CULTURE

À travers les portraits de 4 sœurs, les Ateliers de Pénélope nous font découvrir toutes sortes de vélos et autant de manière d'être au monde. Mesurer sa capacité à ne pas avoir peur des virages et des chutes, toucher du bout des pieds la possibilité d'être autonome, se laisser guider par soi-même. Prendre confiance en soi et être fier de son trajet. Alors : où veux-tu aller ? À quelle vitesse ? Que veux-tu emporter ? Viens rejoindre le grand peloton ! Avec ou sans vélo, bienvenue.

Rendez vous les :

- **Vendredi 17 juin 2022** à 19h00 à la Brasserie de l'Art de FONCQUEVILLERS (5 rue Basse)
- **Dimanche 19 juin 2022** à 17h00 au stade de CROISILLES (rue Eugène Hornez)

*Infos et réservations au 06.32.55.09.23 /
tarif unique de 5€ par personne*

CONCERT DES BEGGARS BANQUET Samedi 18 juin à BERTINCOURT (salle de sports) - 19h00



La communauté de Communes du Sud-Artois vous invite au concert des Beggars Banquet !

Beggars Banquet, c'est le nom d'un titre des Rolling Stones mais c'est aussi le nom d'un de leur groupe de reprise qui vous donne rendez-vous à Bertincourt, pour 2h de son Rock dans un liveshow digne des Stones.

Un bel hommage qui leur sera rendu, le groupe fête en effet ses 60 ans de carrière cette année !

*L'événement est gratuit mais sur
réservation au 06.32.55.09.23
ou mail : culture@cc-sudartois.fr
Attention nombre de places limitées*

REPRÉSENTATION DU GROUPE THÉÂTRE TEKNE 6 dates en juin 2022 18h00 - MORCHIES



Après plus de deux décennies sur le territoire, avec le soutien de la Communauté de communes, du Département et de la Région, Teknè mène une nouvelle action artistique et culturelle, toujours plus en phase avec l'actualité et le Sud-Artois : « Ma langue à Molière ! ».

Cette année, Jeanne Marquis, comédienne marionnettiste diplômée de l'Ecole Nationale Supérieure de la Marionnette de Charleville-Mézières à rejoint la troupe de Teknè.

Le groupe de théâtre a travaillé autour de Molières (400 ans cette année !) avec 14 classes du Sud-Artois qui ont participé à l'élaboration de perruques (4 classes), enregistrements de sons (4 classes) et qui participeront directement aux différentes représentations (6 classes) qui auront lieu à MORCHIES à 18h dans la grange de M. PROYART les :

- **Lundi 13 et mardi 14 juin 2022**
- **Lundi 20 et mardi 21 juin 2022**
- **Lundi 27 et mardi 28 juin 2022**



*Vous souhaitez recevoir nos infos
Culture par mail ? Envoyez "info culture"
au 06 32 55 09 23 avec votre nom
et votre adresse mail.*

Préparation du spectacle « Molière thérapie »

Comme tous les ans, les représentations théâtrales de la troupe de spectacle Tekné sont de retour dans la communauté de communes du Sud Artois. Actuellement, les préparatifs vont bon train, les comédiens de la troupe interviennent dans différentes classes des écoles du territoire du Sud Artois.

« Les élèves se font perruquiers des personnages de Molière ! » lance avec le sourire, Lou Ysar, membre de la troupe Tekné. En effet, dans le cadre de ce projet très qualitatif, le comédien, Lou Ysar a dirigé des ateliers avec Jeanne Marquis, comédienne marionnettiste. Ensemble, ils ont proposé des séances dans de nombreuses écoles du Sud Artois (comme ici sur la photo à Puisieux avec la classe de madame Viard). Au cours de ces différentes séances, les écoliers ont pu réaliser des perruques façon 17^{ème} siècle, (en matériaux recyclés) qui seront portées par les comédiens lors des représentations du spectacle « Molière thérapie » au cours de ce mois de juin. Des ateliers de théâtre qui ont

permis aux enfants d'exprimer leur créativité et leur personnalité dans une ambiance très conviviale.

Les dates à retenir :
Les 6 représentations du spectacle « Molière thérapie » se dérouleront dans la grange de Proyard à Morchies à partir de 18 heures, les lundi 13 juin, mardi 14 juin, lundi 20 juin, mardi 21 juin, lundi 27 juin et mardi 28 juin.



Les élèves de la classe de madame Viard à Puisieux.

Morchies : le spectacle «Molière thérapie» joué dans une grange

Une cinquantaine de spectateurs assistaient cette semaine à la première dans le sud-artois pour la nouvelle création du groupe théâtre « Tekné » jouée dans une ambiance agricole. Il reste deux représentations.



Lou-Ysar

accompagné par les élèves de Carlin-Legrand. - VDN

Une grange à la fois typique et fantomatique pour le quadricentenaire de la naissance de Molière, accompagné sur scène d'Harpagon (L'Avare), d'Alceste (le Misanthrope) et même de Dom Juan.

Une première également pour ces collégiens de cinquième de l'établissement Carlin-Legrand de Bapaume qui ont partagé le plateau avec les professionnels. Des maîtres de la philosophie qui ont tenu la dragée haute au Bourgeois gentilhomme sur la différence entre vers et prose.

Un spectacle mêlant comédiens, élèves, habitants où la scénographie comprenait une arrivée du ciel de perruques diverses et variées pour coiffer les artistes au milieu de la fumée et des airs d'opéra. « *Une action culturelle importante pour nos jeunes et qui répond parfaitement aux attentes de notre territoire* », soulignait Évelyne Dromart, vice-présidente à la culture au sein de l'intercommunalité.

Office Culturel Arras

Office Culturel d'Arras

Propulsé par **AssoConnect**



Echos des assos - fin oct 2022



Des nouvelles de TEKNE

Ils créent ce vendredi 14 octobre
Molière en catastrophe pour
l'ESAT d'Hermies et les usagers des
resto du coeur de Bucquoy.

Un spectacle constituée d'extraits de
pièces de Molière et de chansons,
tirés au sort par les spectateurs.

Vivement qu'il aient une date où l'on
puisse réserver !



Perruque 1622 sur calouette 2022

Hermies : L'ESAT devient accueil de culture avec «Molière en catastrophe»



Dans le cadre de l'action annuelle du Teknè, compagnie de théâtre rayonnant sur le Sud Artois, un spectacle était organisé dans le réfectoire de l'établissement de service et d'aide par le travail (ESAT) d'Hermies transformé pour l'occasion par les jeunes du service d'accueil de jour Henriette-Debay.

L'espace de restauration était pris d'assaut par une bande costumée à la mode revisitée du XVIIe siècle. On y croisait divers personnages de l'époque comme la noble dame, la servante, le grand seigneur, le bourgeois... Plusieurs séances d'initiation ont été nécessaires pour que les comédiens en herbe surmontent leur trac et fassent preuve d'une grande énergie dans la célébration du 400e anniversaire de la naissance de Molière.

Sept jeunes du SAJ (service d'accueil de jour) participaient au spectacle orchestré par Talou Calvet et Lou-Ysar comédiens chanteurs de la troupe sous les regards des autres occupants de l'établissement et leur famille. Tous ont joué avec enthousiasme et générosité et se sont pris au jeu en découvrant les mises en scènes de comédiens professionnels.

25 Octobre 2022 - Par Christophe Hauteceœur (CLP)

[Accueil](#) > [Hauts-de-France](#) > [Arrageois - Ternois](#)

La représentation de « Molière en catastrophe » de passage a Bucquoy

C'est sur les « chapeaux de roue », et à renfort de perruques extravagantes, réalisées avec des élèves du Sud Artois qu'a débuté la représentation de « Molière en catastrophe » à Bucquoy, il y a quelques jours.



Ce spectacle s'est déroulé dans le cadre de l'action Ma langue à Molière 2022, soutenue par la com de com du Sud Artois, le Département et la Région. En plus des résidents du béguinage et des bénéficiaires des Restos du cœur, la maire Anne-Marie Barbier avait également convié les comédiens amateurs de la commune, sachant que la représentation serait suivie d'un échange. « *Une opportunité de dialoguer entre gens de théâtre* », selon Lou Ysar.

Professionnels et amateurs, qu'on oppose parfois, se sont retrouvés sur les valeurs de passion, d'engagement, de rigueur de la démarche et de respect du texte au-delà du genre théâtral. Une union concrétisée par la reprise en chœur de la chanson *Dans la vie faut pas s'en faire*. Cette représentation a été un bel hommage à l'esprit théâtral et à Molière. « *Cette soirée m'a secouée, elle a marqué mon cœur et mon esprit* », a conclu Évelyne Dromart, vice-présidente en charge de la culture.

L'action théâtre de l'équipe de Tecknè s'enracine sur le territoire

Le bilan de l'action théâtre de Tecknè ne se résume pas seulement en chiffres. La compagnie, qui veut toucher de nouveaux publics, compte s'emparer de thèmes qui font résonance dans le territoire.

PAR NICOLAS ANDRÉ
arras@lavoixdunord.fr

SUD ARTOIS. Timothée Cou-teau, Lou Ysar, Jeanne Marquis, la petite dernière issue de l'école supérieure de la marionnette (Charleville-Mézières), ont contribué cette saison au succès de *Molière Thérapie*, une action théâtre pour fêter les quatre cents ans de Molière. Pourquoi « thérapie » ? « Nous avons joué sur les travers des hommes si bien analysés par Molière », confie Lou Ysar.

Don Juan et sa volonté malade de séduire, *L'avare*... « Des cas bien pathologiques sur lesquels nous pouvions nous appuyer pour animer nos ateliers théâtre. » Les enfants ont ainsi été invités à réinventer le dénouement d'une pièce, à participer à la création sonore ou aux costumes (perruques) avant un mois de juin consacré aux représentations qui ont séduit un

public de particuliers, de parents d'élèves et de jeunes.

NOUVEAUX RENDEZ-VOUS EN OCTOBRE ?

L'équipe de Tecknè va poursuivre *Molière Thérapie*. Par ailleurs, une « petite forme » – un spectacle de trente minutes avec Lou Ysar et Talou Calvet – devrait être proposée aux « publics empêchés », un public qui n'est plus mobile. *Molière en catastrophe* sera composé d'extraits de scènes, de chansons. On envisage déjà des représentations à l'accueil de jour de l'ESAT d'Hermies, le 14 octobre et le même jour pour le bégui-nage de Bucquoy et les Restos du cœur, à la salle polyvalente du village.

Une nouvelle action triennale serait envisagée dès l'automne, avec l'accord de Sud Artois. Une action théâtre qui pourrait être soutenue par les gestionnaires du futur canal Seine Nord Europe, Véolia, l'Agence de l'eau, le Département et la Région. Teck-



Une représentation de « Don Juan ».

ne se nourrira du travail déjà effectué autour du canal du Nord : des heures de témoignages, la pièce *Voix d'eaux* (2010) du dramaturge Luc Tartar. Une pièce (on est en 2060, l'eau se fait rare sur terre...) qui pourra faire l'ob-

jet d'une édition et donner lieu à une tournée théâtrale le long du tracé du futur canal, ainsi qu'à un nouveau recueil de témoignages et une intervention de Luc Tartar auprès de la compagnie... ■

EN CHIFFRES

600

Le nombre de spectateurs pour la création « Molière Thérapie », à la grange J.B. de Proyart à Morchies.

14

Le nombre de classes impliquées dans la création : six ont partagé le plateau avec les pros (une différente à chaque représentation : les 5^e de Bapaume – collègue Carlin Legrand –, les écoles de Beaumetz-lès-Cambrai, Chérisy, Douchy-les-Ayette, Hermies et Ligny-Thilloy), quatre classes (Béhagnies, Bucquoy, Lebuquière, Le Transloy) ont fabriqué les sons pour les intermèdes musicaux comme au temps de Molière entre chaque scène. Enfin, quatre classes (Beaulencourt, Foncquevillers et Puisieux) ont fabriqué les perruques qui ont fait sensation sur la fête des comédiens. Cela représente 350 élèves en tout.